

### **III Jornada de Abordaje de las Altas Capacidades y la Superdotación**

- 22 mayo, 2019

**El 2 % de la población asturiana presenta superdotación. Si no se toman las medidas adecuadas y no se les identifica, tendrán difícil explotar su potencial y corren el peligro de fracasar a nivel académico y personal. La falta de atención a las AACC y a la superdotación conlleva consecuencias medicas como depresión, trastornos de la ansiedad o diagnósticos equivocados con la consecuente medicación errónea**

Hoy está celebrándose en Uviéu la tercera Jornada dedicada al análisis de las altas capacidades, la superdotación y las necesidades educativas y vitales de las personas con estas características. En ella se hablará de las consecuencias para estas personas de estar sometidas a un sistema creado para la media y que no admite salirse del patrón.

El objetivo de esta jornada, que cuenta con la intervención de Javier Tournon y Carmen Sanz, es sensibilizar sobre la importancia de la identificación y el desarrollo integral de personas con Superdotación y Altas Capacidades y servir como punto de encuentro de profesionales, personas con AACC y padres. Uno de los objetivos del día de hoy es unificar criterios sobre Altas Capacidades y Superdotación, dos conceptos conectados y que habitualmente se confunden.

Aparte de definir algunos conceptos relacionados con el tema (AACC, superdotación, excitabilidad, asincronía) hoy se informará de cómo identificar, evitar mitos y los falsos diagnósticos, como intervenir y como mejorar el sistema de atención a las necesidades especiales, actualmente insuficiente y lastreado por la falta de medios y de conocimientos de la gran mayoría de los docentes.

Por tanto, es importantísimo la participación en este tipo de actividades de políticos, profesores, educadores, psicólogos, pedagogos, orientadores, pediatras, psiquiatras, servicios sociales, técnicos juveniles y sociales, responsables de asociaciones juveniles, personas con Altas Capacidades y familiares.

Llucía F. Marqués

